中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

小說日報

枕亞　（印：枕亞）

中華民國十二年八月二十日　癸亥年七月初九日　星期一

發行主任黃冠卿　編輯主任徐枕亞　廣告主任孫緯才

The Novel Daily

第二百五十二號

今日三張售大洋三分

本館設立上海望平街三馬路口

廣告刊例

封面長行三行起碼每日每行大洋六角中縫同普通長行每行四角後幅短行每字四厘長期面議

印刷者光明印刷所上海派克路中八十九號

大來汽車公司

本公司專備各種新式汽車出租車身華麗座位寬舒行駛穩快鐘點車轎車無不全備今因開幕伊始格外優待價額特別克己各界士女賜顧自當竭誠歡迎　北四川路宜樂里口二九六號（近上海大戲院）電話北四〇三九

天七廬主人書例

一四尺聯三元加一尺加二元堂屏等可以類推劣紙及扇面不書當代名人書畫大觀及神州吉光集均有書件可見一斑　暫寓浙江閘堰下埠萬天寄廬代接處上海新世界前大北地毯公司楊君天津特別區十號起士林行張君北京西直門站長張震生君

許廛父招收函從弟子

每十日爲一期每期由廛父新題作課　一學科凡中國新舊文學如論說尺牘公文小說傳記譜文及各種實用之文皆在教授之列其專學小說者就小說範圍分言情偵探武俠家庭社會滑稽等門類及文言白話新體等作法均按期更換以資普習　一小說筆記等課卷較優者得由廛父介紹至各書報雜誌刊登如有酬贈原著作人得半其餘存廛父處爲將來組織社刊及各種公共事業之費　一學生滿五十人時即行着手組織社刊社刊之組織法及社名公議之　社刊未組織前得以小說日報及情雜誌代社刊之用凡學生購閱該日報及情雜誌只取半價如限於財力不能購閱者由廛父備資任各該生有課卷披露時購贈（一分）　一除評改課作外（評改作兩事觀廛父向來改課極注意批評俾學了解文法較易得益）廛父嘗以讀書心得便於自修之用者印寄各生爲研求之助　一諸生應用書籍由廛父按驗各人程度代爲擇定如購寄不便並可由廛父代辦大概較平常稍廉（大多數書局皆所稔識可照同行批發價格）惟郵費須各人自理　一本外埠學生能惠然顧我極所歡迎其因障故不便相見者可互易照片以代面晤（如至發達時期尚擬舉行星期茶話會等稍通聲氣而資討論但現時未能辦到）　一諸生所用卷紙概由廛父寄發以昭一律而便評改不另取費　一學額暫定五十名　一學費第一年每人每月一元五角全年十八元專學小說者倍之如程度較高或須多改課卷者另議增加（第二年學費應否增加屆時酌議宣布）　一課藝以……　一有志從學者可先寄四個月學費普通六元專學小說者十二元由廛父寄上收據連同課題卷紙一併郵奉　一本簡章有未盡處得隨時通函修正之

通訊處上海法租界八仙橋德行里一號（中法學堂隔壁）清風明月廛

最近　一百騙案出版

處世防身　人人宜閱

上下兩卷　定價四角　特價七折　欲購從速

是書爲郭元覺先生最近撰述郭君歷任軍政學報各界要職文筆高超見聞廣闊書中所述離奇案件甚多五花八門最饒興趣不徒供茶餘酒後之末談亦可作處世防身之借鑒也

現金徵求詩文小說百字十元詳章刊入本書上卷首請閱者注意

總發行所上海法界太平橋聚成里十四號上海高等國文研究會　寄售處上海望平街小說日報館

歡迎牌香烟

烟取其氣　茶取其味　茶味清香　烟味醇美

因烟葉選擇最優故其味美如飲上等龍井茶到處受人歡迎矣

浙江義橋研石居稿

A 388

本報登載各稿均有版權不准轉載翻印

本報特別啓事

▲大刷新 ▲大贈品

本報日出三張已出二百數十號特約撰述者胥爲海上名人兼收並蓄無美不臻在各小報中可稱獨步茲當刷新伊始特備極大贈品以酬定戶雅愛

定價及贈品表

定報	全年	半年	三月	一月
報費	拾圓	五元二角	二元七角	九角
贈品	金手表一枚	十四開金約指一枚	情雜誌五期	情雜誌兩期

介紹代銷另有章程期限以兩月爲限過期無效郵費在內

●欲收古董者鑒

敝處藏有古董十餘件計開玉石觀音一件犀角爵杯一件宋汝磁香爐一件宋磁盆一件西藏金佛三尊宋鈞瓶一件周鼎一件粉定磁一件貓兒眼四粒趙子昂插頁八張以上諸品均爲希世之珍現願廉價出讓合意者請來接洽 上海法界八仙橋中法學堂北一號孫耨塵啓

幻社設立分社通告

本社總社設上海貴州路一百三十三號現因蘇州入社者甚衆故特於即日起在蘇州城內紫蘭巷東口廿九號內設立分社凡蘇州社員可就近接洽爲荷本社之好青年自治法現已出版每册售洋三角社員對折爲優待外界起見來函附郵票二角即行寄奉一册 上海總社啟

投稿諸君注意

自即日起凡關於本報發行部事務投函者請逕寄望平街本社凡關於稿件之函請逕寄交通路清華書局交枕亞收庶免遺失務請注意

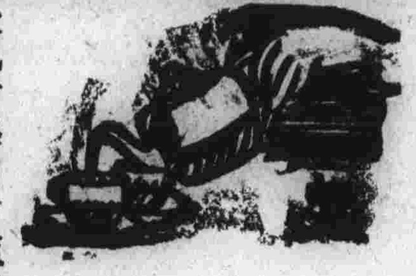
爲徐枕亞先生夫人敬徵悼詞

凡與先生交者。莫不知先生爲多情人。而其夫人蔡蕊珠女士。則爲紅顏薄命之尤。與先生伉儷十三年。其生平歷史。實一部絕妙哀情小說資料。盛年夭折。先生傷之。製聯輓之曰。『總算好夫妻。幸其死不樂其生。先我逍遙脫塵網。』『可憐小兒女。知有父竟忘有母。對人嬉笑着麻衣。』觀此聯可以知其梗概矣。同人等與先生善。敬爲代徵悼詞。冀以稍殺其悲痛。先生尙有自撰亡妻傳略。及雜憶詩四十首。哀感頑艷。字字血淚。合印一册。欲閱者請函開姓名住址。附郵三分向清華書局索取。卽當寄奉。先生自言。將有『蕊碎珠沈記』說部之著。倘蒙海內人文。錫以珠玉。不論何種文字。均所歡迎。擬彙刊卷首。出版後各贈一册。藉留紀念。尙祈不吝賜敎爲幸。

許廑父 郭元覺 吳雙熱 李定夷 孫綺芬 鄭逸梅 潘光朕 趙眠雲 兪天憤 仝啓

上海北京路石路西大純公司發行 國貨素精及素精長壽麵 質味鮮潔洵爲衛生家必須之品

小言



兩種謙虛

季康

大凡有學問有恆產的人。見了人家的面。總很謙遜萬分。有學問的人。總說小子滿腹荊棘。當不起大雅一哂。有錢的人。總說八口之家。幸勉飢寒。談不到財產兩字。越是胸無點墨。家無擔石的人。越是自抬身價。吹得怪響的法螺。這是一種普通的事情。大概一望而知的。那最可惡的一種人。所做的事情。越是陰險不堪。處處想把機詐手段來害人的。越是自名莽夫。自稱獃子。把自巳蹧蹋得不可收拾。這種人看之如很謙虛。其實萬惡不赦。比了大言炎炎的人。益發可鄙了。

報媒『續』

玉堂

時值春季。桃紅柳綠。芳草如茵。公園中一切景物。都佈滿着春氣。其時祇見軍樂聲悠揚入耳鼓。這時有人家借着園中的禮堂行結婚禮。兩旁的男女賓席。坐得已無隙地了。都仰着頭。看那一對新夫婦。行文明結婚禮。新郎嚴吉祥。對衆行一鞠躬禮。演說他與他的新夫人經過的情形。並道。吾寄給他這紙日報。吾還沒有寫信給他。不知道他的病。要重到怎樣地步哩。就是吾姑父母。也沒有知道個中的情形呢。所以吾現在對於這紙報。非常感激。算是治病的良藥。既可算吾們倆婚姻的成全人也可。其時祇聽得來賓席裏的掌聲。如雷般的響。樹上的鵲兒。噯噯的鳴個不住。好像也在那裏恭賀他們。有情人成爲眷屬哩。

自悔井

鄭介石 黃冠卿 合編 『續』

第一幕

『魏心齋』衣衫襤褸。飢寒交迫。形同乞丐。縮手縮脚。臥於墻前大門外右角。

復初 奴才你還不滾出去麼。『雙手推顚恩出門。顚恩卽由左首而去』。

心齋 老爺太太。修子修孫。做做好事吓。落難人餓死了。

復初聞之作詫異狀。

復初 你是何人。睏在這裏做甚麼。

心齋 老爺。吾是逃難人。三日不食。實在走不動了。求老爺做做好事。如有剩粥剩飯。賞賜我一碗罷。

復初 你是何處人氏。是何姓名。

心齋 老爺。吾是河南人氏。姓魏名心齋。從小讀書。十九歲進學。今年二十八歲。不料賊匪冲到河南。殺人放火。吾父母巳被殺戮。一人逃到此地。巳已經三日不食。肚餓身寒。實在不能動了。求老爺方便方便。『哭着連連叩首』。

復初 原來你是秀才麼。

心齋 是的。

復初 你既是秀才。也是文人落難。最爲可憐。你起來隨我進來。『心齋立起。作欲進不敢進狀。』

復初 你進來。不要怕。『心齋戰戰兢兢進門』。

心齋 老爺太太在上。受落難人一拜。

復初 罷了。你坐。

心齋 老爺太太在此。落難人那裏敢坐。

淚紛墮。唉。男人有了外心。對待妻子就是這麼樣的嗎。

傳書鴿

何海鳴仁兄　惠鑒復示拜悉呈上二函收到否

楚傖先生迭上二函收到卽盼賜復至幸至幸

西神丈賜鑒昨上寸箋諒已台悉如到申乞先函告

哀梅兄　星光辦得甚好具見老哥熱心毅力涵秋獨鶴瞻廬定夷天虛我生諸公浪墨序寄上乞付刋可乎

竹銘先生台鑒讀大作文固清雋用筆尤有仙氣至爲心折山川修阻未能載奇字一車敬詢玄亭惆悵惆悵今託枕公爲介乞訂神交訢示龍門庶幾吐欵飛鴻洪喬勿浮沉之嘆也

鉏農兄　函及大序早已拜收敬謝不盡乞時惠珠玉乃盼

卜勛道長賜鑒久仰泰斗未聆塵教寤寐高賢我勞何如倘荷垂青乞示台址未知夫子牆高得容末學一攀躋乎　（孫綺芬拜上）

⊙孫綺芬緊要啓事

愛吾諸公均鑒僕以爲人太直之故閱歷過淺交友不愼竟爲小人所累訟事大興俗務益冗此二月中詩久酬和擬稍屏棄筆硯焚却夫豈得已過乞諒宥弗斥至幸至幸綺芬叩首

兒女金鐙錄

（一百念二）

海虞徐枕亞　會稽蔣箸超　合著

日掛樹杪。已作罷休之想。斯時。一粉白磚牆黑漆木門外有二人焉。時喁喁作情語。或搖或擺。狀乃至樂。未幾聞馬蹄得得聲。自遠而近。二人始垂其手。分左右立。一少年呼曰止。蹬步而下。如越級然。向跕者二人作短揖。卽昂然而進。而二人亦鳥步隨之。蓋少年非他。卽史灊台之公子。而此地卽龍松人之私寓。其喁喁作耳語者。則紹刀鬼宗仕槐也。將入席。史公子忽曰。今日老祁胡不來。向側史祁龍爲三三角棚有所酬酢無不到。互相爲主。互相爲賓。互相爲陪客。今日獨缺其一。其先例也。松人不及答。仕槐以因事不得來覆之。公子今日乃大無趣味。左右不是。前後不是。仕槐乃逞其便捷之口。由妓女問題轉而爲婢妾問題。由婢妾問題轉而爲新娶問題。一說兩說便說入於是有龍松人盛誇徐宗彪之女兒。不是閉門羞花。定是沉魚雁。至於其簡單之一語。則曰連小說上所形容者。都無其美焉。其時公子倘無不爲之動。惟淡淡曰。宗彪兄既有此女。與吾聯婚。亦大佳事也云云。

第十六章　一拒

大凡小人之禍人也。必有所假借。無假借則其名不正。其言不順。當其事者且嗤之以鼻。何能爲其尤利害者。則莫於動人以所好。使之漸入於籠罩之中。卽以茲事論之。宗仕槐之籠絡龍松人也。爲其報拒婚之嫌。此固龍松人快意事也。

枕亞新著　**讓瑨記**　定價四角

枕亞先生以言情說部著名本書尤爲其最近得意之作目錄別出心裁集西廂記爲之閱之便可知書中情節之妙愛讀先生文字者其速購置

第一編

第一章　第二章　第三章　第四章　第五章　第六章　第七章　第八章　第九章　第十章　第十一章　第十二章

大人家舉止端詳全不見半點輕狂

獨見了那人兜的便親

知音者芳心自同感懷者斷腸悲痛

一個憔悴潘郎鬢有絲一個杜韋娘不似舊時

謾想他識空便的靈心兒早瞧破嚇得我倒躲倒躲

你須不奪人之好你有心爭似無心好我多情蚤被無情惱

將錦片前程已蹬脫一邊妙句兒落空他一邊虛名兒誤賺我

便是言詞賺一時紕繆半世羞慚

我魂離殼這禍滅身梢兒搵不住啼痕一時去住無因進退無門

只爲你可憎才熬定心腸耐辦一片至誠心留得形骸在

是兜率宮是離恨天我誰想這裏遇神仙

要算主人情重將我鴈字排連着他魚水難同

上海民生女學校招收新插班生廣告

（班次）分手工專修科初級中學科藝術工讀班高級小學科初級小學科幼稚舍六部除各班均招收一年級新生外其餘各級亦有餘額可補（資格）國文清通有志女紅者得入手工專修科欲求女子正當之生活技能而無力求學者得入藝術工讀班（不收學費）有高級小學畢業程度或有同等學力者得入初級中學科一年級初級小學畢業者得入高級小學一年級在同等學校修業滿一年者得插入二年級年在六歲以上者得入初級小學科一年級同等學校修業滿一年二年三年者得入二三四年級五六歲之小孩得入幼稚舍（報名）自陽歷七月一號起至八月廿五號止爲報名期間報名時隨繳保證金一元（考期）開各班均於開學前三日每日上午八時至十一時分別試驗（考試科目）初中及高小科國文算術英文手工專修科及藝術工讀班國語手工初小科國文算術幼稚舍無須試驗（考試地點）上海法租界霞飛路貝勒路口本校（開學）陽歷八月二十九號卽陰歷七月十八日（章程）備有詳章程函索卽寄但須細附郵票三分

徵求郵票各件

一　中西郵票公司章程
二　各國舊郵票（百種起碼）
三　歐美郵票交換處地名
四　中國舊郵票（百枚起碼）
五　中西郵票舊報
六　各國郵票價目等書

凡關於中西郵話郵識郵票新聞（雖剪自報章雜誌亦可）又中西各項貨品樣本營業提要目錄規則章程等類如蒙　割愛見賜當以惠寄之多寡奉酬書籍文具或現金藉答盛意

收件處（一）湖南辰州杏濟冲五六號全球郵票蒐集社熊宴秋（二）沅州北街內閣第鳳凰態鹿齡（三）辰谿裕楚煤礦公司熊六公（四）上海東有恒路蘇華藥房黃冠卿

王景石　左號賣字　右號賣畫

癸亥六月第五次重訂

楹聯　四尺四元　每加一尺加二元　丈以上倍之
堂幅　三四尺四元　每一尺加二元　丈以上倍之　畫加倍
條幅　四尺三元　每一尺加一元　畫加倍
橫幅　照堂幅例　畫加倍
壽屏　五尺每幅三元　六尺四十元　八尺六十元
匾額　尺方縱字三元　尺外加倍　二尺外再倍
扇面　書畫每三元
手卷冊頁　每尺五元　畫加倍
碑銘墓誌　另議

墨費加一成　大篆山水加倍　屋箋加半　不合先潤除墨定期取件

收件處　上海寧波路大□□扇莊　上海法界霞飛路貝勒路民生女學校

申明由小說日報介紹者祗收墨費一月爲限

雙夫記〔續〕

謝不敏

員外死後。長庚不但毫不憂愁。反而快活起來。以爲老閻王死了。從此就得爲所欲爲了。什麼嫖呀。賭呀。無所不爲。梅芳常常委宛曲折的勸他。他却那裏肯信。有時惹起了他的脾氣。還是要打要駡。可是梅芳無論如何。總是忍耐着。眼皮一翻。最難過的年關又來了。於是長庚家裏。討債的人。踵接而來。幾幾乎不得過去。譚美哉是他最要好的朋友。這年想要到杭州西湖去白相。但是他雖然是一個紈袴子弟。無奈孔方兄偏不增他的氣。所以天天想要去聯絡長庚。敲他一點竹槓。正月初旬。便寫了一張請帖給他。長庚接了。就揚揚得意跑到他家裏去了。招待的周到。自然不待說了。到了次日。美哉固意取出一些照片。自己很出的神觀看。長庚也走近前去。美哉對他說道。『這些片子。都是西湖的風景。你看啊。好不美麗呀。』長庚一張一張的看過去。也稱揚不絕的說道。眞好啊。若是我同你眞個到了這個地方。眞是不要再尋世外桃源了。美哉嘆氣說道。『長哥呀。你要到這裏去。眞是易如反掌。若是我今生再不能想到了啊』。長庚道。老哥爲甚麼說出這話來呢。難道我能去。你又不能去麼。至於金錢一方面。所謂朋友有無相通。不過去年我已用空了一筆款子。所以今年也非常緊逼啊』。美哉笑道。『人生一世。恍如春夢。你家田連阡限。銀錢要他則甚。難道你死了。還可以帶到地下去麼。何不把他賣掉一些』。長庚道。『這事固然可以。但是我的內人。他一定不能應允的』美哉拍案大笑道。你眞是痴了。丈夫有丈夫的權力。至於婦人之輩。還有什麼話說呢。從前聽得你說。他原來還是一個叫化子。長庚聽他這話。不覺臉兒都紅了。一連說了幾個是。…美哉又把杭州人情妓院。談了一陣。長庚眞是聽得發起呆來。這天下午。就辭了美哉。辦他的進行去了。

他回到家裏。想要把這事。從實和他的妻子商量。總是難於啟齒。就固意尋些事情。和他生嗔。梅芳有時忍耐着。有時也回復他幾句。長庚就大發雷霆道。你管同我胡鬧。我就要將家產賣得寸土不留。到杭州去住着。任你死就死。不死就去習從前討飯的生涯。都可以的。說罷。怒氣冲天的坐在凳子上。梅芳很和柔的說道。『我同你是夫妻。難道產業一點都是你的麼？』長庚拍案大怒。你同我是甚麼夫𡚒。你小時我的父親。見你可憐。怕你難渡荒鬪。就收留你在家裏。現在你有一二十歲了。還怕你長不大嗎。唉。恩將仇報。眞是一塲很大的笑話哩』。說罷。一連喊了幾句滾你的蛋。此時梅芳眼淚汪汪。想要吞吞吐吐的對說。他已一溜煙的跑出去了。唉。可憐的梅芳。到了次日。長庚同着一個房叔。和一個不認識的中年人。談談笑笑的進來。梅芳曉得他的產業。大約已經賣完了。就想要把昨夜的事情告訴房叔。誰知他也是一個只要錢不講公道的人。梅芳眼見得事已如此。就對他丈夫和房叔說道。『我本來是一個下賤之輩。又不能如丈夫之意。罪惡很深重了。不過承他先君的盛意。養育我多年了。忽然要我外出。不是要爲凍餒所過麽。這樣做去。他們養育我的厚情。也就付之流水東風了。我想要求後院的馬廐。以及那匹老馬給我。以爲我避風謀生之計。於我的願望。就已足了。這事諒你們也會許可的。』長庚聽了這話。眞是喜出望外。還有什麼不答應呢。就拿一枝筆。憑他的房叔。寫一張分關給他。梅芳接了分關。就牽着老黑馬。辭了丈夫房叔出外面去了。騎在馬背上。用力幾鞭。竟渺不知其所之了。他的主意。是隨馬跑到那裏不動了。就在那裏安身的。

柔弱的太陽。慢慢地向西方沉下去了。梅芳的馬。也已疲倦極了。跑到一個很幽靜的山谷裏。谷裏有一座很小的茅屋。卑陋不堪。他的馬。忽然一動也不動了。梅芳就跳下馬來。躬着身子。跑到茅屋裏去。內中只有一個六十多歲的老母。坐在火爐側邊打磕鎗。猛然聽到脚步聲。就抬頭一瞧。並不是他的兒子。原來還是一位妙齡女郎。她就問道。小姐要買柴嗎。請你說明地址。明天叫我的兒子送來就是。梅芳很恭敬的問道。你家少爺。現在有了多少年紀。已經完娶了沒有。』老嫗道。小姐呀。他現在已有二十歲了。一家兩口。全靠他賣柴爲活。唉。衣食尚且不敷。還講什麼完娶呢。梅芳聽得此言。就表出一種很得意的樣子道。『媽媽。我並不是來賣柴的。我就是你的媳婦啊』。老嫗聽了這話。眞是莫明其妙。停了一回說道。這是什麼話。我們貧無立錐。那裏當得你小姐的匹配呢。說時。他的兒子鴻述。擔了一擔柴。負了一袋米。從山凹的茅路上回來了。見了梅芳。也不知做甚麼。把柴放在屋簷下面。就跑進去了。他的母親不待他問就說道。兒啊。這位小姐。他說要同你成親呀。……』『未完』

包廂中之少婦

孫山

風俗之淫靡。莫過於上海。而女界爲尤甚。往往有鉅仲宅眷。專以軋姘頭吊膀子爲事。或借小房子。或以旅館爲密室。甚至有上醃肉莊者。道德墮落。廉恥喪盡。不吾國女男之罪惡。乃一至於此。二眞可爲痛哭流涕長太息者也。友人某君。南通州人。嘗爲余言其鄉某教習之艷史。某教習者。陳其姓。向執教鞭於上海於某中學。一日星期六。某教習之晚上無事。遂往大舞臺觀劇。以對著名青衣賈碧雲初至上海。觀客麕集。坐無虛位。唯第二層々包廂內。尙有一空椅。遂厠身而入。與一少婦並肩坐。少婦不過二十許。姿容艷麗。周身作時下裝束。教習亦是大家婦女。不敢向之注視。是夕。各伶皆演拏手戲。至第五齣。賈碧雲出塲。所演爲海潮珠。崔子弒齊君之故事也。賈碧雲飾棠姜。唱工做工。無一不佳。而於棠姜。一種淫蕩之情。尤能描摹入妙。觀者皆爲喝采。某教習正禮至得意處。日不旁瞬。忽覺衣衿微動。若有人牽掣者。怪而視之。則十指春葱。纖纖女手也。回頭一顧。正與少婦兩睛相射。戲捏其腕。則手中尙握有鈔票一束。某教習會意。受而藏之。少選起身立。某教習亦隨之出。至門外。少婦顧謂某教習曰。我等往新旅社去。某教習點首曰諾。遂呼街車疾馳而去。既至新旅照。少婦似甚熟識者。卽呼茶房啟某號房間。與某教習爲一度之夫妻。事託。仍至大舞臺觀劇。直至演畢。始各分道而去。某教習嘗問其里居姓氏。少婦笑而不言。問我與汝萍水相逢。何以忽垂青盼。曰我觀舞臺上所演。情不自禁。不得不一療飢渴也。某教習雖爲奇逢。每値酒酣。輒爲友人言之。余聞少事。不覺拍案難日。甚矣哉滬上風俗之淫靡也。步得以斬魔劍。將此種淫婦。而殺之。

某女校之女學生

獅兒

蘇州某女校。風以管理嚴密著。學生請假外出。非家長之信不可。雖星期日亦然。有曾生者。無賜產。年可十五六。性沈默。寡須笑。父爲蘇州某紗廠經理。以膝祇此一女。愛若珍寶。生年雖稚。然頗勤於學。生多喜修餘革靴金鏡。作時下流行或。獨生布衣素履。翹然特異。終日唯埋頭伏案。刻苦用功而已。以是校中人無不重之。先是生初入校。足跡恒不出戶。見男子。輒作羞澀態。數月以後。態度漸異。每屆星則六日。家中必有請假書。書中情詞。非云父有疾。卽云祖母擊念。或親友婚喪等事。促令速返。校長知生爲乃父鍾愛。且以平日謹飭。當無他故。遂信而不疑。既而生腹漸膨脹。同學竊々私議。謂其公有外遇。校長微聞其事。留心窺察。躊躇未能決。一日星期六生又請假歸。及明日星期。校長忽接生父來函。謂吾女入校半年。未曾一返。家中恩會甚。爾祖母及爾母尤望眼欲穿。望速速歸來。以慰堂上擊念之苦。校長大駭。卽以業已歸家告。其父亦大駭。亟遣人四偵覓。不得。有人言曾於閶門馬路中。見其與一男子携手同行。入某旅館去。如其言跡之。果得於旅館樓上之秘密室中。方與一男子並頭交頸而眠也。

傷基放言

天雁

現在的上海地方。有一小半和尙。眞可說快活了。無論在戲園裏。遊戲塲裏。都有他們的足跡。有時候。還要坐起黃包車來。但他們得了那些迷信婦女的燈油錢。來既容易。所以拏錢去玩耍視之也輕。和尙本是很淸淨的。因爲他們棄脫紅塵。趨那淨潔寺院來薙髮做和尙。應該不食肉。不飲酒。不娶妻。不隨流俗。這是他們的本分。但現在的和尙。大不像昔的樸實了。二十世紀的人多多喜研究安逸。連和尙也要安逸起來了。中國可弄得好嗎。唉。……我不忍再寫下去了。

對待妻子是這麼樣的嗎

吳魏淑芳

一間臥室。被昏悶空氣籠罩着。一個婦人悶假在寶中。臉上露着很悶的神色。嘴裏說道。他爲什麼這兩個月。成日價的宿在外面啊。從不曾到家裏住一夜的。就是回來呢。也是說了兩句無關緊要的話。就跑了。他究竟在着外面做些什麼事啊。

一個少年氣忿忿的踏進房來。望着婦人說。我的一件業絲格長衫在那裏。給我拿出來。婦人望着少年說。你要拿長衫到什麼地方去啊。少年兩眼圓張。對着婦人說。你要管他做什啊。我有我去的地方。用不着你多管。說時。拿着衣服走出去了。婦人聽了他的話。一陣心酸。不免撲簌簌珠

蝶影雜誌出版預告

蝶影是一種袖珍雜誌爲北京李瀛州君主編著作者均係海內外文豪每期百餘頁載稿十餘萬言創刊號九月初出版內容有短篇二十餘篇長篇三篇銅版插畫十餘幅印刷精良每𠕋二角全年二元郵費每本二分全年二十四分郵票代價不折不扣預定者另贈民生月刊六期八月底截止代售者百册起碼先交證金五元按折計算凡愛閱小說者幸勿失此機會社址北京紛房琉璃街八十三號

二徐書約

匾額　每字四元「以一方尺爲度過則遞加」

堂幅　八尺十元　六尺八元　五尺六元　四尺四元　三尺以下二元

楹聯　八尺六元　六尺五元　五尺四元　四尺二元　三尺以下一元

屏幅　八尺五元　六尺四元　五尺三元　四尺二元　三尺以下一元

橫幅　整幅與堂幅同　半幅與屏幅同

坑屏　每條二元

册頁　每件二元

楷扇　每面二元（細楷不書）

書眉　每件二元

名刺　每件二元

「一」篆隸加倍「一」對聯之字數及堂軸掛屏等之行數索者如欲指定潤須加倍「一」壽屏碑誌等書潤另議如有須兼撰述者亦可酌議「一」潤金先付一星期取件「一」外埠函索郵費自給「一」油光劣紙不書「一」磨墨費每元加一元

天嘯金石潤例

金章每字三元

石章每字一元

「餘不刊」

民國十二年五月　廣山徐枕亞天嘯重訂

收件處上海　交通路中淸華書局　各大扇號

星光

內容計列短篇小說二十五篇約十萬言分訂上下二集同時出版用最上等瑞典紙精印潔白素雅因爲每篇有銅版撰述人的小影不容你不加考究嘛諸位先生們諒來小說雜誌也看得不少了做來做去總脫不了幾位鼎鼎大名小說家的著作但是常常讀了他們的作品欽仰之下有感於不知其生平小史和軼事爲憾恨麼不妨不妨星光裏每篇小說之首均有撰述人小史並小影附刊的非但能夠明白各小說家的小史軼事還可以一睹丰采哩星光裏的小說撰述者都是主任煙橋趙眠雲二先生的好友均是精心的作品不比胡亂出貨買得到的敷衍文字所以更是不可不看的

發售處蘇州東市星社　上海四馬路世界書局

大贈送

新發明　玫瑰酸梅精　檸檬嗬囒粉

● 每人備酸梅精或嗬囒粉一瓶。即一夏平安。

● 酸梅精乃解暑止渴之清心劑。每水一磅。只須滴入數滴。賴化學之作用。立即變爲酸性涼液。飲之香涼甘美。止渴生津。當此酷暑。誠衛生家所不可少之一種飲料也。

● 嗬囒粉亦清心解渴消食健胃之良劑也。每水一磅。加入此粉一食匙。以箸調之。立即汽泡澎湃。突騰不已。飲之與最高檸檬汽水一樣。亦家庭中解暑應備之飲料也。

● 以上兩種贈物。每瓶原價一元。今爲贈送起見。減爲每種大洋五角（計算每瓶須折本二角二分餘）

● 本公司向章。祇有批發。不設門售。故此次之贈送。無論本外埠。都以函購爲限。到門恕不應命。函購郵票十足通用。寄費每瓶大洋五分。來函須書明本公司二號營業部收爲要。

● 再此次之賤售。以本公司爲限。本外埠各代售處。仍售每瓶一元。幷不贈送。各界幸勿誤會。

● 歡迎本外埠各寶號代銷。利益優厚。函詢即復。

上海高昌廟中華果汁公司廣告

西洋幻術學社廣徵免費社員

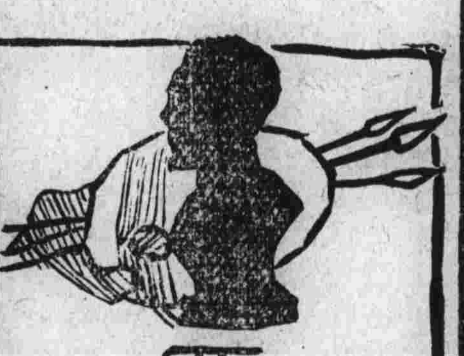
本社以研究西洋幻術。改良吾國舊有之戲法爲宗旨。設立研究講習部。出版幻術眞相雜誌。編譯書籍。發賣器械。創辦伊始。特設優先額一千名。免收社費。函索社章及幻術眞相者。請附郵票六分。

社址上海山東路一六九號

金鐘牌化粧品

花露水　生髮油

上海香亞公司製



亞光圖畫函授學校招男女生

（科目）水彩油畫等十門

（學費）祇收四元至六元

（校址）杭州姚園寺巷

（章程）函索郵票二分

養花軒集

徐哲身

▲蒔

虎林連日雨瀟瀟。惘更移舟過六橋。何事塞鴻常不倦。又銜秋色渡江潮。

▲風雨徑東鄉山中

萬山寒氣若立馬。孤客車聲如落鴉。卷地長風吹雨急。黑雲滃出草亭斜。

涇盡征衣尚未停。溪山煙火畫冥冥。一羣翠鳥銜人過。吹落梅花風滿汀。

▲嚴州歌

嚴州之下千峯青。桐廬水到錢塘平。江光百里破飛鳥。落日天碧風帆明。嚴州之上沙灘曲。水清石瘦見叢行。山遠娟娟塔映空。黃　喚雨村煙綠。我行到衢州。乃爲嚴州歌。嚴州畫船無此多。紅顏如花騎綺羅。春來日夜生新水。花落隨流奈汝何。

平昔見聞異事錄

陳國衡

余年少乏貲。除讀書外。殊無暇晷。交遊既不廣。見聞益陋。安有異事可爲諸君述。無已祇述其大概耳。

粵之香山縣石岐鎮。勝地也。鎮有古廟。香火之盛。爲一邑冠。寺前有古樹。高可插雲。中有古井作方形。圍以石欄。深約二尋。澄澈見底。黿伏其中。綠苔滿頷。體積龐然。投以食物。則上浮噬取。食盡則下。傳說底有隧道通海。早潮夕汛。黿常出海。至夜深始返。此則不可臆測也。所異者祇食蔬果。不嗜葷品。畜牲亦知茹素。嘻。奇矣。考其年齡。已逾二百歲云。

余嘗讀地理志。見所謂紅黑黃海諸名稱。初不之信。及航海返里。身經巨浸。白水青天。茫無涯際。驚濤駭浪。目眩神迷。始知前所見之不廣也。初出吳淞。水名黃海。名實相稱。及見舟山羣島。遠望綠色水帶。嵌接黃海。一如吾人衣服之邊緣然。雖波濤蕩漾。巨風掀簸。未嘗少變。諦視之。亦非帶也。黃海與東海相分之區耳。由此南行。海水皆呈深綠色。舟抵香港。厥狀如前。海舟停泊。乃改乘小輪返里。水程祇一日。大約出港一時。左右水色屢易。或深青。或綠紅。或爲長方形。或爲三角狀。千態萬狀。絕不相混。五光十色。觀此則紅黑諸海之名稱。當不虛也。

吾鄉習俗多迷風水。民居屋宇。不能高逾三丈。故禁造樓房。惟典鋪則不在斯例。樓高四十丈。屋基砌以方石。牆厚約三尺許。屋瓦以糯米液與灰砂相和以蓋屋頂。防風災也。屋頂備有火藥木石之類。禦盜劫也。據人言登高遠瞰。可見全粵云。

當船泊港渡時。夜中燈光燦爛。隱現不常。因地爲孤島。市街房宇。半在山麓。人煙稠密。故有此景色。雖然。風景不殊。山河非舊。觸景生情。欲哭無淚矣。

予嘗遊蘇州。探天平山之勝。沿途多古代遺蹟。詩人題詠。攀緣上登。山路崎嶇。時虞隕越。經一綫天。車不得方軌。馬不得并行。傾斜直下石級狹隘。其滑如冰。過此而後。其險特甚。呼吸迫促。力且疲矣。登巔俯瞰。前汪洋巨澤。漁舟往來者太湖也。後則羣山糾紛。左江右海。若隱若現。下則桑婦農夫。往來如蟻。豪情勝慨。嘆觀止矣。

所見僅此。吾請再述所聞。藏人有一妻多夫之陋息。安土重遷。乃其特性。尤奇者。凡貿易建築。以及負重行遠。畜牧諸事。皆女子任之。男不過問。而烹飪梳洗。反役男子。凡待客優禮。舌出口外。並伸拇指得至敬。每屆喇嘛下山。藏人皆焚頂燒指。得一撫摩以得至榮云云。噫。何其愚也。

花史輯覽

（二）

海虞　俞天憤輯

仁山金氏編唐虞三代事。乃全錄書詩二經語。本編所載。皆采自羣籍。亦拔仁山例。不加剪裁。并著原書名目。惟所引用者以明代爲斷。各附麗於著事之年代。類別而排比之。不復依著者之前後也。

朱子曰。古史之體可見者書春秋而已。春秋編年通紀以見事之先後。書則每事別紀以具事之始末。蓋編年通紀爲詳盡。而別記則惟識其大者。其體固自不同。余故以事之不著年月者。悉列於外編。而以花名各爲類。若正編則編年以正統書事。以提綱。又索諸家言分註爲目。庶合古史之遺意。

別編所載。皆昔時文人墨客遊戲之作。組織羣芳。升降萬卉。未始非花之幸事。本編廣爲搜索。竊附諸侯王表之一斑云爾。

附編採集百八百花之詩。聊爲羣芳添一韻事。庶幾論花者得一模楷。作爲花史論斷可焉。

五帝

▲炎帝

『綱』炎帝始教民耒耜。陸池丹蕖駢生。如蓋。香露滴瀝。下流成池。『拾遺記』

▲黃帝

『綱』黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野。常有五色雲氣。金枝玉葉。止於帝上。有花葩之象。因而作華蓋。『古今註』

『綱』黃帝遊洹流。其中多神龍魚鼈。皆能飛翔。有石蕖。靑色。堅而甚輕。從風靡靡。覆其波上。一莖百葉。千年一花。『拾遺記』

『目』亦將子輿者。黃帝時人。不食五穀。而噉百草花。『列仙傳』

孫緯才父子醫院
專醫花柳病
梅毒淋濁下疳橫痃疥癬各症均用德國特效新藥注射每針一元功大效速立可斷根金針注射聖藥驅梅德國六零六保險斷根決不復發定價格外低廉
診所上海法租界中法學堂隔壁父子醫院
送（花柳病消滅法）詳述個人對於花柳病直接間接普通臨時等各種預防秘法並被染後各種調理法及醫治梅毒淋濁下疳橫痃等秘方各埠索函附郵四分即送一冊

某觀察女下嫁廝養

孫山

浙中某觀察。素負重名。拳匪亂時。以直諫被殺。先是觀察在日。愛九峯三泖之勝。曾於松江城內購鉅宅一所。以爲他日菟裘之計。觀察既死。其子某孝廉遂挈眷屬遷居於此。有四小姐者。孝廉之妹也。年已長。尚未字人。放誕風流。不拘小節。先與跟僕某甲有私。孝廉知之大怒。逐四小姐出。四小姐掉頭逕去。臨行。孝廉予以數千金曰。此後勿入我門。四小姐泰然受之。別營新巢。竟與僕自由結婚。以紳宦千金。而下嫁廝養。他人莫不扼腕歎息。而四小姐不以爲恥。行無所事。四小姐喜觀劇。嘗隻身往來松滬間。一日。又乘滬杭二等車詣滬。四小姐時裝麗服。冶豔若仙。旁坐一美丈夫。頻頻向之注視。四小姐初尚矜重。既見其人年不過二十許。廣顙隆準。神采奕奕。周身作時下最新式裝束。不覺怦然心動。適四小姐所持扇墮地。其人亟爲拾起。展視扇上書畫。書係某閨秀手筆。畫則四小姐自繪拚枝桃花。工秀異常。不覺嘖嘖稱羨。四小姐嫣然一笑。二人遂互通姓氏。展問里居。四小姐固倜儻風流。其人亦于此道三折肱者。立談之頃。兩情遂洽。既抵滬上。即同寓於某旅邸中。出則同車。入則同宿。越十餘日。竟與其人正式結婚於虹口之澹虹園。某僕聞信大怒。趕至滬上。與四小姐交涉。四小姐勃然曰。爾是家奴。我是主人。天下寧有主人嫁家奴之理。再敢與老娘糾纏者。當捉將官裏去。治爾以奴欺主罪。其僕頓足大罵淫婦而去。

詩鐘

『題』蘇華　『格』嵌字

黃冠卿值課　嚴振聲詮次

蘇小風情春日柳。華嚴妙諦火中蓮。『胡善任』

蘇老豪情無俗氣。華佗着手便成春。『嚴嘯春』

蘇台惆悵遊麋鹿。華屋生存感海桑。『胡善任』

蘇沈良方傳世遍。華佗妙藥活人多。『戚飯牛』

蘇氏兄弟稱兩美。華封耆老祝三多。『朱枕霞』

不同蘇小誇春色。且假華胥妥夢魂。『鴛湖廬主』

世態多金蘇季嫂。人情善感華周妻。『胡達卿』

北海誰持蘇武節。長城徒哭華周妻。『清河蟲夫』

蘇堤風景留鴻爪。華國文章起鳳毛。『胡弼卿』

蘇蕙廻文詩織錦。華陀療疾術稱神。『胡達卿』

蘇堤楊柳三春秀。華夏文章萬國尊。『馮庭輝』

蘇子瞻千秋名士。華盛頓萬載偉人。『清泉山人』

姑蘇城外吳王墓。太華山前玉女峯。『心逸』

蘇軾文心工曲折。華鬘色相具莊嚴。『胡達卿』

蘇魚涸轍三江水。華國文章八斗才。『清河蟲夫』

塞外爭傳蘇武節。囊中貯有華陀方。『江競虎』

蘇堤楊柳千株繞。華夏衣冠萬古傳。『孫競忱』

至古蘇家眞學問。而今華國舊衣冠。『易愛英女士』

慚非蘇蕙廻文錦。具有華陀起死方。『清河蟲夫』

蘇堤楊柳三春秀。華國文章希世珍。『胡善任』

盆蘭因雨蘇來碧。籬菊經霜華漸黃。『孫競忱』

姑蘇城外寒山寺。太華峯頭玉井蓮。『胡達卿』